



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO NORTE DO PARANÁ CAMPUS JACAREZINHO

APRESENTAÇÃO DOS RESUMOS – PÔSTERS

Os pôsters deverão ser fixados no dia **21 de setembro, no período da manhã**, no Espaço Cultural Prof. Isidoro Selonk (Cantina) do Centro de Ciências Humanas e da Educação (CCHE) e Centro de Letras, Comunicação e Artes (CLCA) a **partir das 08h**.

A visita dos (as) avaliadores acontecerá no dia **21/09/2016, sexta-feira, no período entre às 13h e 15h**, sendo obrigatória a presença do autor (a) principal neste momento. Durante os outros períodos, sugerimos que os (as) autores permaneçam junto ao seu pôster nos intervalos entre as atividades da programação do evento, para que esclareçam eventuais dúvidas dos (as) visitantes.

Os pôsters deverão permanecer fixados, preferencialmente, até o fim do evento, porém caso seja necessário poderá ser desmontado após a avaliação.

Para padronização dos textos durante a elaboração dos Anais do Evento, alguns resumos deverão passar por adequação das normas do evento, e outros/as, receberam contribuições dos avaliadores sobre correções ou melhoria da estrutura. Os/as autores que se enquadram nesta observação, serão informados e receberão orientações através de e-mail.

As orientações para a **elaboração e apresentação do painel** estão disponíveis no site <https://www.vijoresp.com/p/inscricoes.html>

A avaliação dos painéis ocorrerá pela banca composta pelas/os professores/pesquisadores:

PROF. DR. GEORGE FRANCISCO SANTIAGO MARTIN

PROF. DR. MÁRCIO LUIZ CARRERI

PROF. DR. RICARDO ANDRÉ FERREIRA MARTINS

TÍTULO	AUTOR/A
DNA <i>FINGERPRINT</i> EM CASOS DE ESTUPRO: POR UMA DEFESA DA MULHER EM SITUAÇÃO DE VIOLÊNCIA	SCUCUGLIA, Lucas dos Anjos
AS DIFICULDADES DA EDUCAÇÃO EM SEXUALIDADE E AFETIVA DA PESSOA SURDA/COM DEFICIÊNCIA AUDITIVA	OLIVEIRA, Fabíola Alves; et al.
“CONVERSA COM BALÕES”: (DES)CONSTRUINDO DISCURSOS SOBRE DIVERSIDADE SEXUAL	PINTO, Juliana Jacob Ferreira Pinto; et al.



RAINHAS DA HISTÓRIA: UMA EXPERIMENTAÇÃO ESTÉTICO-DIDÁTICA SOBRE DRAG QUEENS E SUA UTILIZAÇÃO NO ENSINO INFANTIL	MESSIAS BATISTA, Matheus Henrique
POLÍTICAS PÚBLICAS PARA REINTEGRAÇÃO SOCIAL DE TRAVESTIS E TRANSEXUAIS - ANÁLISE DOS RESULTADOS DO PROGRAMA TRANSCIDADANIA	REIS, Beatriz N. dos; et al.
A HISTÓRIA DA BISSEXUALIDADE: A INVISIBILIDADE DENTRO DA SOCIEDADE E DO MOVIMENTO LGBT	PIMENTEL, Patrícia Leandro; ZIOLI, Miguel
CORPOS ALQUÍMICOS EM <i>RICK AND MORTY</i>	POLIZEL, Alexandre Luiz; FARY, Bruna Adriane
PROPOSTA DE PROJETO DE EXTENSÃO EM EDUCAÇÃO EM SEXUALIDADES CRÍTICA EM ESCOLA PÚBLICA DE BAURU/SP	JOHANSEN, Letícia Cristina; et al.
AFETOS E FEMINISMOS EM JACAREZINHO: NUMAPE/UENP E APLICABILIDADE DO CARÁTER PREVENTIVO DA LEI 11.340/06	ROMERO, Evelyn; et al.
A contribuição científica dos trabalhos desenvolvidos no PET GEPEs dos bolsistas de Educação Física	CORREIA, Paulo Roberto; et al.
A IMPORTÂNCIA DO CONHECIMENTO SOBRE SEXUALIDADE PARA A ABORDAGEM POLICIAL EM MULHERES E PESSOAS LGBTT's	SANTOS, João Paulo Pereira; et al.
A LEGALIZAÇÃO DO ABORTO: TEMÁTICA DE SAÚDE PÚBLICA FRENTE À PERSPECTIVA DOS DIREITOS HUMANOS FEMININOS	SUDA, Beatriz Mariê Almeida; et al.
A LIVRE ORIENTAÇÃO SEXUAL COMO DIREITO FUNDAMENTAL	BUENO, Marcela Pradella; et al.
PERCEPÇÃO E DISCRIMINAÇÃO DO FEMININO NO DIREITO BRASILEIRO	ALMEIDA, Lais B de; SANTIAGO, Brunna R.
CORPO E AS IDENTIDADES NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA	BISCARO, Marlene Vitoria
GÊNEROS E SEXUALIDADES NA EDUCAÇÃO DE ADOLESCENTES E JOVENS	VILAS BOAS, Carolina; et al.
O PAPEL DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL NA FORMAÇÃO DE CIDADÃOS NO MEIO ESCOLAR	CESÁRIO, Roberta Carvalho; ROCHA, Maria Beatriz da Silva.
DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA SOBRE HIV E AIDS NO YOUTUBE	DIAS, Daiana Aparecida; et al.
DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA SOBRE HOMOSSEXUALIDADE NO YOUTUBE	DOMINGUES, Bruno; et al.
A JUSTIÇA E A EFETIVAÇÃO DE DIREITOS NAS QUESTÕES DE GÊNERO	RUFINO, Séfora Rodrigues; et al.
OFICINAS SOBRE SEXUALIDADE PARA ALUNOS DO	SANTOS, Lara Moura dos; et al.



ENSINO MÉDIO	
URGÊNCIA DE FORTALECIMENTO: NÚCLEO MARIA DA PENHA (NUMAPE/UENP) EM PROL DA APLICABILIDADE DAS MEDIDAS PROTETIVAS	TORRES, Ana Gabriela B.; SANTIAGO, Brunna R.
NA ESQUINA DA REPRESSÃO COM A VIOLÊNCIA, À ESQUERDA BRILHA UM LAMPIÃO: HISTÓRIA E LUTA DE UM DOS JORNAIS BRASILEIROS PIONEIROS NAS QUESTÕES DE DIVERSIDADE SEXUAL E DE GÊNERO (1978-1981)	VALIM, Gustavo Pereira; ZIOLI, Miguel

APRESENTAÇÃO DOS ARTIGOS – COMUNICAÇÕES ORAIS

As comunicações orais acontecerão em dois blocos, no **Auditório** do Centro de Ciências Humanas e da Educação (CCHE) e Centro de Letras, Comunicação e Artes (CLCA) e na **sala 24 do Bloco III** do Centro de Ciências Humanas e da Educação – Bloco das Ciências Biológicas no dia **21/09/2018, as 15h**, conforme tabela abaixo. Será disponibilizado data show e notebook. Os (as) apresentadores terão 10 minutos para concluírem sua fala, seguidos de 05 minutos de arguição pela banca composta pelas seguintes professores/pesquisadores:

PROFA. DRA. ANA LÚCIA OLIVO ROSAS MOREIRA

PROF. DR. JORGE SOBRAL DA SILCA MAIA

PROF. DR. LUIZ FABIANO ZANATTA

PROF. DR. NILSON CÉSAR BERTÓLI

PROF. DR. RICARDO ANDRÉ FERREIRA MARTINS

PROFA. DRA. VERA LÚCIA BAHLE DE OLIVEIRA

OBSERVAÇÃO: Aqueles(as) que não puderem apresentar no horário definido poderão apresentar no dia **25/09 às 15h00, na sala 25 do bloco 3. Para tanto, deverão encaminhar solicitação para o e-mail: joresp@uenp.edu.br.**

Número	Local	Título	Autor (a) principal
--------	-------	--------	---------------------



	Horário		
01	Auditório o 15h	EDUCAÇÃO SEXUAL: DA FORMAÇÃO INICIAL A PRÁTICA PEDAGÓGICA DE PROFESSORES DE EDUCAÇÃO DO CAMPO.	FRIEDRICH, João Luís. <i>et al.</i>
02	Auditório o 15h15	GEOGRAFIA E SEXUALIDADE: SENSIBILIZAÇÃO AO RESPEITO PELA DIVERSIDADE SEXUAL E A TENTATIVA DE UMA ANÁLISE SOBRE O COLÉGIO ESTADUAL “ANDRÉ SEUGLING”, EM CORNÉLIO PROCÓPIO – PR	DEL NEGRO, Evandro. Da Silva LIMA, César Augusto de SILVA, Carla Holanda da
03	Auditório o 15h30	“PEDAGOGIA DO EU” NAS REDES SOCIAIS: CORPOS QUE SE EDUCAM, CONFESSAM E CONSTITUEM-SE	POLIZEL, Alexandre Luiz OLIVEIRA, Moises Alves de
04	Auditório o 15h45	DA ANÁLISE CRÍTICA DE MATERIAL DIDÁTICO SOBRE DIVERSIDADE	KEILLA, C. Cruz MENDES, Carolina Borghi
05	Auditório o 16h	OFICINA SOBRE SEXUALIDADE COM JOVENS DO ENSINO MÉDIO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	BAHL, Vera Lucia Oliveira MIRANDA, Renan Santos
06	Auditório o 16h15	BIFOBIA: PRECONCEITO EXISTENTE DENTRO DA PRÓPRIA COMUNIDADE LGBT+	TURKE, Nathália Hernandez PAULA, Caroline Pianta MAISTRO, Virgínia Iara de Andrade
07	Auditório o 16h30	MULHERES APENADAS: O QUE DIZEM AS POLÍTICAS PÚBLICAS X A REALIDADE	REZENDE, Ana Cláudia Rocha TAUIL, Vitória Sumaya Yoshizawa
08	Auditório o 16h45	ENFRENTAMENTO DA VIOLÊNCIA DOMÉSTICA: “PRECIOSA- UMA HISTÓRIA DE ESPERANÇA” E A	ROCHA, Fernanda Cristina Severino.



		ATUAÇÃO DO NUMAPE/UENP	et. al
09	Auditório o 17h	REVISÃO SISTEMÁTICA NOS BANCOS DE TESES E DISSERTAÇÕES SOBRE A TEMÁTICA DE EDUCAÇÃO SEXUAL E SEXUALIDADE	MASSAN, Caroline Alfieri FRASSON-COSTA, Priscila Carozza ASANO, Juliete Gomes Pós
10	Auditório o 17h30	EDUCAÇÃO AMBIENTAL CRÍTICA, DIVERSIDADE E OS TEMAS GERADORES: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA DE LITERATURA	ASANO, Juliete Gomes Pós FRASSON-COSTA, Priscila Carozza MASSAN, Caroline Alfieri
11	Bloco III 15h	O REBANHO ESCOLA SEM PARTIDO SOB UMA HERMENEUTICA NIETZSCHEANA	POLIZEL, Alexandre Luiz OLIVEIRA, Moises Alves de
12	Bloco III 15h15	A INEFICIÊNCIA LEGISLATIVA NA PROTEÇÃO DOS DIREITOS SEXUAIS E A NECESSIDADE DO ATIVISMO JUDICIAL	AMARAL, Isabela Fernanda dos Santos Andrade MAIA, Jorge Sobral da Silva
13	Bloco III 15h30	EDUCAÇÃO EM SEXUALIDADES CRÍTICA E A FORMAÇÃO DE PROFESSORAS/ES: UM OLHAR PARA O PDE – PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO EDUCACIONAL	GOMES, Adrielle Camile Figueiredo BIANCON, Mateus Luiz
14	Bloco III 15h45	ANÁLISE CRÍTICA DA TEMÁTICA DE SEXUALIDADES EM LIVROS DIDÁTICOS DE CIÊNCIAS DO PNLD PARA USO EM UMA ESCOLA ESTADUAL	ZAFFANI BORGES, Matheus MARTINEZ, Flavia Wegrzyn Magrinelli
15	Bloco III 16h	ISABEL CERRUTI NAS PÁGINAS DO JORNAL ANARQUISTA <i>A PLEBE</i> – AÇÕES, TEORIAS E PREOCUPAÇÕES (1917 – 1934)	RACHID, Pedro



16	Bloco III 16h15	COMPREENDENDO O DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO SEXUAL EM DUAS SALAS DA EDUCAÇÃO BÁSICA: LIMITAÇÕES A SEREM SUPERADAS	LHAMAS, Ana Paula Biondo ALVES, Ariele Cristina MENDES, Carolina Borghi
17	Bloco III 16h30	A LIBERDADE SEXUAL COMO CONSTITUINTE DA IDENTIDADE: UMA ANÁLISE SOBRE A LEGISLAÇÃO ATUAL EM RELAÇÃO À INTERSEXUALIDADE	TURATTI Junior, Marco Antonio BIANCON, Mateus Luiz
18	Bloco III 16h45	EDUCAÇÃO EM SEXUALIDADES CRÍTICA: ESTUDO SOBRE A MATRIZ DE AVALIAÇÃO PROCESSUAL DE CIENCIAS	OLIVEIRA, André Luiz Santos BIANCON, Mateus Luiz
19	Bloco III 17h	POSSIBILIDADES DA ESCRITA EM “E SE EU FOSSE PUTA”, DE AMARA MOIRA	SOARES, Luiz Henrique Moreira
20	Bloco III 17h30	CONTRIBUIÇÕES DOS RECURSOS DIDÁTICOS À FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES/AS NA TEMÁTICA SEXUALIDADES	MOSER, Anderson de Souza. <i>et al.</i>

Para padronização dos textos durante a elaboração dos Anais do Evento, alguns artigos deverão passar por adequação das normas do evento, e outros(as), receberam contribuições dos avaliadores sobre correções ou melhoria da estrutura. Os(As) autores que se enquadram nesta observação, serão informados(as) e receberão orientações através de e-mail.



APRESENTAÇÃO DAS OFICINAS

A oficina acontecerá no **Bloco III** do Centro de Ciências Humanas e da Educação (CCH) no **Setor de Ciências Biológicas** no dia **21/09/2018, as 10h**, nas respectivas salas enumeradas a seguir:

NÚMERO DE PARTICIPANTE	SALA	TÍTULO	OFICINEIRA/O
20	24	A EDUCAÇÃO POPULAR COMO FERRAMENTA PARA AÇÕES DE EDUCAÇÃO EM SEXUALIDADE	BALIELO, Juliana Pinho; et al.
20	25	EXPONDO A CULTURA DO ESTUPRO E ASSÉDIO EM SALA DE AULA: DEVERES, POSSIBILIDADES E LIMITAÇÕES	MAISTRO, Virgínia Iara de Andrade; et al.
20	27	EDUCAÇÃO EM SEXUALIDADES CRÍTICA: FUNDAMENTOS BÁSICOS, DÚVIDAS E DESAFIOS	ZAFFANI BORGES, Matheus
20	28	CULTURAS DA INFÂNCIA, GÊNERO E SEXUALIDADE NA EDUCAÇÃO INFANTIL	GARRIDO, Geisa Orlandini C.
20	29	CORPOS HOMO[AFETIVOS]	LIMA, Bárbara Lamounier Borges



Para padronização dos textos durante a elaboração dos Anais do Evento, algumas oficinas deverão passar por adequação das normas do evento, e outros/as, receberam contribuições dos avaliadores sobre correções ou melhoria da estrutura. Os/as autores que se enquadram nesta observação, serão informados e receberão orientações através de e-mail.