



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

INSTRUÇÃO DE SERVIÇO Nº 02/2020 – PROEC/UENP

Considerando o lançamento do Programa +Saber da UENP;

Considerando a possibilidade de oferta de cursos por parte dos docentes da UENP utilizando a Plataforma de cursos *on-line* da UENP;

Considerando a possibilidade de indicação de cursos *on-line* gratuitos ofertados por outras instituições.

A Pró-Reitora de Extensão e Cultura da Universidade Estadual do Norte do Paraná – UENP, Prof. Dra. Simone Cristina Castanho Sabaini de Melo, RESOLVE:

Instruir os docentes que desejam elaborar cursos *on-line* hospedados pelo Programa +Saber UENP, bem como os servidores da UENP que desejarem indicar, para hospedagem na plataforma, cursos *on-line* gratuitos ofertados por outras instituições.

DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 1º - A oferta de cursos *on-line* poderá ser feita por todos os docentes da UENP - efetivos ou contratados pelo regime CRES (Contrato em Regime Especial).

Art. 2º - A indicação de cursos *on-line* ofertados por outras instituições poderá ser feita por todos os servidores da UENP.

DA TRAMITAÇÃO DA PROPOSTA DE CURSOS ELABORADOS NA UENP

Art. 3º - Para a oferta do curso *on-line* a proposta deverá seguir os trâmites descritos abaixo:

I - o docente deverá observar e atender os objetivos descritos no art.2º, da Portaria/GR Nº 127/2020;

II- o docente deverá inserir a proposta no SECAPEE com prazo de vigência máximo de 12 meses;

III- o docente preencherá o [Formulário de Tramitação de Curso, Evento e Prestação de Serviço](#);



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

IV- o docente encaminhará, por *e-mail*, a proposta em PDF gerada no SECAPEE, com *status* “Aguardando Registro”, e o “Formulário de Tramitação de Curso, Evento e Prestação de Serviço” para a Comissão de Extensão do Campus.

V- a Comissão de Extensão do Campus, após a deliberação, encaminhará a proposta, juntamente com o parecer, para *e-mail* do Diretor(a) do Centro de Estudos de lotação do proponente, no prazo máximo de 5 dias.

VI- o(a) Diretor(a) de Centro, após a deliberação, encaminhará a proposta, juntamente com o parecer, no prazo máximo de 5 dias, para o *e-mail* do Diretor de Campus para ciência e para o *e-mail* da Diretoria de Extensão (diretoria.extensao@uenp.edu.br), que procederá o registro.

VII- a Diretoria de Extensão comunicará ao proponente por *e-mail*, após o registro do curso no SECAPEE.

VIII- o docente, após o recebimento do *e-mail* de registro do curso, encaminhará, ao endereço mais.saber@uenp.edu.br, a proposta em PDF gerada no SECAPEE, com *status* “Registrado em Execução” e os requisitos obrigatórios descritos no art. 4º.

DA ELABORAÇÃO DE CURSOS DA UENP

Art. 4º - São requisitos obrigatórios para elaboração de cursos a serem disponibilizados por meio do programa +Saber, na plataforma da UENP:

I - o curso *on-line* deverá ter no mínimo 8 horas e no máximo de 30 horas;

II - o preenchimento do Mapa do Curso (Anexo I);

III - o preenchimento do Formulário para Elaboração de Questionário para Atividades Avaliativas (Anexo II);

IV - a utilização o modelo de slides padrão do Programa +Saber UENP ([Apresentacao+saber_uenp.pptx](#));

V - os vídeos deverão ser enviados em formato Mp4.

Parágrafo único: o conteúdo do curso é de inteira responsabilidade do docente proponente.



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

DA CERTIFICAÇÃO DOS CURSOS ELABORADOS NA UENP

Art. 5º - Terá direito ao certificado os participantes que obtiverem o mínimo de 60% no processo avaliativo final do curso.

Art. 6º - A certificação dos cursos elaborados na UENP será emitida aos concluintes de forma automática, pela plataforma de cursos *on-line*, sendo de responsabilidade da UENP.

DO RELATÓRIO FINAL DOS CURSOS ELABORADOS NA UENP

Art. 7 - Os cursos *on-line* hospedados pelo Programa +Saber terão seu Relatório Final automaticamente registrado no SECAPEE após a data de término indicada na proposta.

Art. 8 - No prazo de 30 dias, antes da data de término do curso, o professor deverá se manifestar sobre a permanência, a atualização ou a retirada do curso na Plataforma de cursos *on-line* da UENP, enviando e-mail a mais.saber@uenp.edu.br

DA INDICAÇÃO DE CURSOS DE OUTRAS INSTITUIÇÕES

Art. 9º - A indicação de cursos produzidos por outras instituições deverá ser enviada ao endereço mais.saber@uenp.edu.br, contendo as seguintes informações: (a) Nome do curso, (b) Link do Curso e (c) Instituição promotora.

Art. 10º - Somente serão aceitos, para hospedagem na plataforma, cursos que sejam *on-line*, gratuitos e que gerem certificado para o participante.

Parágrafo único: a certificação é de responsabilidade da instituição promotora do curso.

Art. 11 - A UENP não se responsabiliza pelo conteúdo, direitos autorais, de propriedade e/ou de privacidade, conduta difamatória, ofensiva e/ou ilegal de quaisquer terceiros, sendo a responsabilidade do ministrante do curso e/ou da instituição de origem

Art. 12 - A UENP resguardará o direito de recusar a hospedagem de *links* referentes a cursos que não atendam os objetivos do programa +Saber, dispostos na Portaria/GR N° 127/2020.

Jacarezinho, 05 de maio de 2020

Profª Drª. Simone Cristina Castanho Sabaini de Melo
Pró-Reitora de Extensão e Cultura
Original Assinado



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA
ANEXO I - Mapa do Curso

PARA A PRODUÇÃO E ENVIO DOS VÍDEOS, SÃO DADAS AS SEGUINTE
ORIENTAÇÕES:

Pede-se que os vídeos sejam gravados com uso de smartphone na posição horizontal. Utilizar tripé com adaptador para celular ou algo para apoiar o aparelho (como uma mesa) durante a gravação. e/ou

Utilizar o computador para gravação de áudio e projeção de slides. O próprio **Power Point** dá esta opção, assim como programas com **ZOOM e SNAGIT**

Durante a pré-produção, atenção para a escolha e organização da locação onde será gravado o vídeo para um melhor resultado estético para o material, se atente ao plano de fundo da filmagem.

Recomenda-se utilizar bastante luz para a produção. Caso não tenha disponibilidade de luz artificial, realizar as gravações utilizando a luz do dia, com o rosto voltado para uma janela, por exemplo, ou então, gravar em área externa.

A locução deve ser feita em local silencioso, sem ruídos, atentando-se para manter o microfone do smartphone livre.

ORIENTAÇÕES PRELIMINARES

É importante que o preenchimento desse documento siga as orientações a seguir.

A partir da carga horária do seu CURSO, o professor precisa pensar a distribuição do material de acordo com as temáticas norteadoras:

Carga horária	Número Mínimo de Unidades/Temas do Curso	Número Mínimo de Atividades no AVA (avaliativas ou de fixação)	Número Mínimo de Videoaulas de Conteúdo
08h a 10h	2 a 3	1	2 videoaulas de 10 a 15 minutos
10h a 20h	3 a 4	2	3 videoaulas de 10 a 15 minutos
20h a 30h	4 a 6	2	4 videoaulas de 10 a 15 minutos



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

Abaixo seguem os itens a serem descritos, tendo como exemplo o material gentilmente cedido pelo Prof. Dr Jorge Sobral da Silva Maia, adaptado para o Programa +Saber.

Curso: Educação Ambiental

Carga horária: 20 horas

Ementa: Conceito de Educação ambiental; Histórico da Educação ambiental; Concepções epistemológicas da educação ambiental (empírico-analítica; fenomenológico-hermenêutica e crítico-dialética); Movimento ambientalista e educação; Educação ambiental e políticas públicas; Educação ambiental e saneamento básico, Espaços alternativos para ao desenvolvimento da educação ambiental; Pesquisa em educação ambiental.

Professor responsável: Prof. Dr. Jorge Sobral da Silva Maia

INTRODUÇÃO

TEXTO DE APRESENTAÇÃO DO CURSO

A Aba Início é o primeiro material acessado pelo participante. Sendo assim é importante que o/a docente organize de maneira clara o curso.

Abaixo, indicamos o roteiro que deve ser seguido pelo (a) professor (a) na elaboração do texto para a Aba Início.

IMPORTANTE – Escreva de forma fluída, como se estivesse apresentado o curso para o participante (**não** coloque em forma de tópicos).

De modo explicativo e sucinto, em forma de texto escreva:

- 1:** uma mensagem cordial de boas-vindas aos participantes, apresentando-se;
- 2:** os objetivos do curso;
- 3:** breve resumo dos temas que serão abordados;
- 4:** breve informativo a respeito dos materiais fundamentais utilizados no curso (referência, livros – se for o caso) e, caso sejam utilizados outros materiais, indique a relevância deles para a proposta;
- 5:** formas de avaliação, destacando as unidades que terão atividades avaliativas;
- 6:** coloque-se à disposição para tirar dúvidas.



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

Atenção professor, de acordo com as orientações acima, insira o seu texto inicial aqui!

Bem-vind@s ao Curso de Educação ambiental. Nele estudaremos os elementos históricos e filosóficos da Educação ambiental para compreendermos a importância deste campo do conhecimento.

A educação ambiental vem se desenvolvendo significativamente nas últimas décadas não somente no Brasil, mas em muitos outros países, pois a crise socioambiental exige educar as populações com certa urgência para a necessidade de compreensão das dinâmicas ambientais que mantêm a vida o planeta.

Nosso objetivo é levá-lo a conhecer as principais abordagens e concepções que permitam, não somente conhecer educação ambiental, bem como gerar condições para você desenvolvê-la em suas atividades profissionais e, desta forma, constituir-se como um agente disseminador da educação ambiental, contribuindo para a transformação das condições de degradação do ambiental e social.

Nosso curso divide-se em três unidades de autoestudo, intimamente relacionadas – 1ª Educação ambiental Elementos históricos; 2ª Conceitos para a Educação ambiental e 3ª Concepções de educação ambiental.

Esperamos que você aproveite os conteúdos. Para efeitos de avaliação e de geração de certificados teremos perguntas ao final do nosso curso.

Atenciosamente.

CURRÍCULO LATTES

Abaixo, cole o link do seu Currículo Lattes

Insira o link do Currículo Lattes aqui!



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

UNIDADE 1

TÍTULO

No espaço abaixo, insira o título da unidade de estudos.

Insira o título.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL: ELEMENTOS HISTÓRICOS

TEXTO INICIAL DA UNIDADE 1

O **texto inicial da unidade** é uma breve apresentação da temática trabalhada no curso, bem como o percurso didático a ser realizado pelo acadêmico.

Professor, lembre-se de explicar os objetivos e a trilha didática do curso, conforme orientações abaixo:

- 1:** apresente os objetivos da Unidade (semana ou semanas de estudos);
- 2:** explique em linhas gerais o eixo temático da unidade e de que forma ele é importante;
- 3:** aponte questões teóricas e/ou práticas que nortearão as atividades da unidade;
- 4:** reforce a importância a realização das leituras e atividades.

Professor (a) insira aqui o texto inicial da unidade!

Nesta unidade o objetivo é trabalharmos o histórico da humanidade que nos levou a necessidade do desenvolvimento da educação ambiental. Esta temática parte dos primórdios das atividades humanas no planeta até a contemporaneidade e, propõe o exercício de reflexão sobre as possibilidades disponíveis para o enfrentamento da crise socioambiental atual. Para um aprendizado consistente é fundamental a realização da leitura dos textos, assistir ao vídeo e cumprir as atividades propostas.

Um excelente estudo!



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

MATERIAIS DIDÁTICOS Encaminhamentos metodológicos

Neste espaço, o professor faz os **encaminhamentos metodológicos** da unidade de estudos. Indica quais os materiais didáticos que os participantes terão contato. Em geral os materiais são (livros, e-books, vídeos de conteúdo, vídeos do *youtube*, repositórios digitais (links), sites (links), artigos científicos (links), etc).

É importante que, ao sugerir o material, o professor faça uma **explicação** indicando as razões pelas quais o participante deve acessar determinado conteúdo, ou seja, escreva **um parágrafo explicativo** para cada material didático selecionado para a unidade. Neste parágrafo, indique:

- 1:** o assunto do material (artigo, vídeo, capítulo de livro, entre outros), com uma breve síntese. Lembre-se de apontar, no caso de livros e outros materiais extensos, quais páginas serão abordadas;
- 2:** a relevância do material para o curso, ou seja, o que é essencial que o participante aprenda;
- 3:** a importância do material para o desenvolvimento das atividades relativas ao curso (se for o caso).

Ex 1: O material didático base para os estudos desta unidade será o livro X, capítulo 1. Nele, vamos compreender o que são políticas públicas e estabelecer relações importantes no entendimento desta dimensão, no cenário brasileiro;

Ex 2: Além disso, gostaria que vocês também lessem o seguinte texto: Ambientes virtuais de aprendizagem: implicações epistemológicas, da autora Vera Menezes. O texto traz visões epistemológicas para a compreensão dos conceitos subjacentes à construção de ambientes virtuais de aprendizagem.

IMPORTANTE: Coloque OS TÍTULOS DE CADA UM desses materiais e não esqueça de enviar os arquivos em PDF, quando encaminhar este mapa ou fazer referência aos links a serem utilizados.



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

Insira aqui o nome dos materiais didáticos e links para acesso e explicação do material, e insira aqui a descrição de cada material.

O material didático desta unidade visa o aprofundamento das questões relacionadas aos aspectos históricos da educação ambiental para isso acesse o link a seguir e leia o texto das autoras Pott e Estrela

<http://www.scielo.br/pdf/ea/v31n89/0103-4014-ea-31-89-0271.pdf> e leia o texto Histórico ambiental: desastres ambientais e o despertar de um novo pensamento das autoras Crisla Maciel Pott e Carina Costa Estrela

*Na sequência assista ao vídeo História das coisas
Acesse o link*

<https://www.youtube.com/watch?v=7qFiGMSnNjw>

*****OBSERVAÇÃO: CASO SEJAM NECESSÁRIAS MAIS UNIDADES DE AUTOESTUDO, FAVOR INSERIR NA SEQUÊNCIA.**

Por fim, para a inserção do curso no site da UENP, pedimos que preencha as seguintes informações:

Nome do Curso:

- Ministrante:

- Sinopse (máximo de 100 palavras):

- Público Alvo:

- Carga Horária:



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

ANEXO II - Formulário para Elaboração de Questionário para Atividades Avaliativas

- Quantidade obrigatória: 10 questões objetivas
- Quantidade de questões no processo de avaliação 05 questões objetivas
- Cada questão vale 2 pontos
- É necessário o participante fazer 6 pontos para certificação
- Sempre que possível aborde uma questão para cada unidade de ensino. Procure ao máximo avaliar com equilíbrio os conteúdos ministrados
- As questões devem ser de múltipla escolha, com somente 1 resposta correta + 4 alternativas incorretas
- A alternativa A sempre será a alternativa correta. Para o participante, as alternativas serão embaralhadas.
- O feedback das alternativas falsas é opcional, as verdadeiras são obrigatórias.

Dados da Atividade Avaliativa

Disciplina/Curso	
Professor(a)	

Questão 01		
Enunciado		
Alternativas <u>A alternativa "A" sempre é a correta.</u>	Alternativa A	
	Feedback da A	
	Alternativa B	



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

As alternativas vão embaralhadas para o aluno.	Feedback da B	
	Alternativa C	
	Feedback da C	
	Alternativa D	
	Feedback da D	
	Alternativa E	
	Feedback da E	

Questão 02		
Enunciado		
Alternativas A alternativa “A” sempre é a correta.	Alternativa A	
	Feedback da A	
	Alternativa B	



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

As alternativas vão embaralhadas para o aluno.	Feedback da B	
	Alternativa C	
	Feedback da C	
	Alternativa D	
	Feedback da D	
	Alternativa E	
	Feedback da E	

Questão 03		
Enunciado		
Alternativas A alternativa “A” <u>sempre é a correta.</u>	Alternativa A	
	Feedback da A	
	Alternativa B	



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

As alternativas vão embaralhadas para o aluno.	Feedback da B	
	Alternativa C	
	Feedback da C	
	Alternativa D	
	Feedback da D	
	Alternativa E	
	Feedback da E	

Questão 04		
Enunciado		
Alternativas <u>A alternativa "A" sempre é a correta.</u>	Alternativa A	
	Feedback da A	
	Alternativa B	



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

As alternativas vão embaralhadas para o aluno.	Feedback da B	
	Alternativa C	
	Feedback da C	
	Alternativa D	
	Feedback da D	
	Alternativa E	
	Feedback da E	

Questão 05		
Enunciado		
Alternativas <u>A alternativa "A" sempre é a correta.</u>	Alternativa A	
	Feedback da A	
	Alternativa B	



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

As alternativas vão embaralhadas para o aluno.	Feedback da B	
	Alternativa C	
	Feedback da C	
	Alternativa D	
	Feedback da D	
	Alternativa E	
	Feedback da E	

Questão 06		
Enunciado		
Alternativas <u>A alternativa “A” sempre é a correta.</u>	Alternativa A	
	Feedback da A	
	Alternativa B	



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

As alternativas vão embaralhadas para o aluno.	Feedback da B	
	Alternativa C	
	Feedback da C	
	Alternativa D	
	Feedback da D	
	Alternativa E	
	Feedback da E	

Questão 07		
Enunciado		
Alternativas <u>A alternativa "A" sempre é a correta.</u>	Alternativa A	
	Feedback da A	
	Alternativa B	



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

As alternativas vão embaralhadas para o aluno.	Feedback da B	
	Alternativa C	
	Feedback da C	
	Alternativa D	
	Feedback da D	
	Alternativa E	
	Feedback da E	

Questão 08		
Enunciado		
Alternativas A alternativa "A" sempre é a correta.	Alternativa A	
	Feedback da A	
	Alternativa B	



PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

As alternativas vão embaralhadas para o aluno.		
	Feedback da B	
	Alternativa C	
	Feedback da C	
	Alternativa D	
	Feedback da D	
	Alternativa E	
	Feedback da E	